

SCHAUB-LORENZ

SERVICE-INFORMATION

TOURING international 103

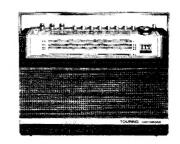
Typ 5215 14 01 schwarz/black (Grill Teak/grille teak)

Typ 5215 14 21 schwarz/black (Grill mattschwarz/grille black)

Typ 5215 14 23 marineblau/navy blue (Grill silber/grille silver)

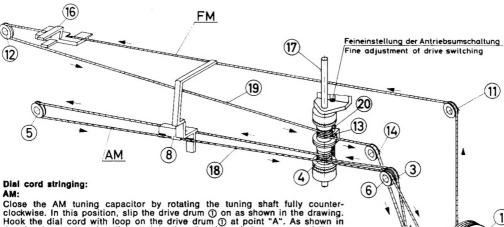
Typ 5215 14 25 sandbeige/sandbeige (Grill Teak/grille teak)

Typ 5215 14 27 Dekor Kroko / crocodile-grained brown (Grill Teak/grille teak)



Technische Dat	en — Technical Specifications		
Stromversorgung Power supply	a) Batteriespannung: 9 V (6 Monozellen à 1,5 V) oder 2 Normalbatterien à 4,5 V	Transistoren Transistors	16
	 b) Netzbetrieb (127/220 V~) mit eingebautem Netzt c) Autobetrieb (6/12 V) Bordnetz) 	Dioden Diodes	11
	 a) Battery voltage: 9 V (6 "D" cells of 1.5 V each) or 2 standard batteries of 4.5 V each 	Kreise Tuned circuits	AM 7, davon 2 veränderbar durch C (2 tunable with C) FM 10, davon 2 veränderbar durch L (2 tunable with L)
	 b) Mains operation 127/220 V A.C.) with built-in power supply c) Car radio operation (on 6 V or 12 V car battery) 	Zwischenfrequenz IF	AM 5 Kreise (circuits), 460 kHz FM 7 Kreise (circuits), 10.7 MHz
Wellenbereiche Wavebands	U VHF/FM 87.5 — 108 MHz 3.42 — 2.77 I K 1 SW 1 3.1 — 5.5 MHz 96.77 — 54.55 r K 2 SW 2 5.8 — 6.3 MHz 51.72 — 47.62 r (49-m-Band) (49 metre band		2 W bei Batteriebetrieb (9 V Batteriespannung) 4 W bei Netzbetrieb 5 W bei Autobetrieb (12 V-Anlage) 2 W in battery operation (9 V operating voltage) 4 W in mains operation 5 W in car radio operation (12 V car battery)
	K 3 SW 3 14.9 — 15.9 MHz 20.14 — 18.87 r (19-m-Band) (19 metre band	Loudspeakers	1 perm. dyn. 13 x 18 cm (1 p.m. dynamic, 13 x 18 cm) 1 perm. dyn. 5,7 cm φ (1 p.m. dynamic, 5.7 cm diam.)
	K 4 SW 4 6.9 — 18.1 MHz 43.48 — 16.58 r M 1 MW 1 512 — 1070 kHz 586 — 280 r	Cabinet dimensions	Breite: 33,5 cm Höhe: 22 cm Tiefe: 7,7 cm Width: 33.5 cm Height: 22 cm Depth: 7.7 cm
	M 2 MW 2 1000 - 1630 kHz 300 - 184 r L LW 146 - 284 kHz 2055 - 1056 r	i Gewicht	3.5 kg mit Batterien (Monozellen) including batteries ("D" cells)

Antriebsschema - Drive Cord Stringing



AM: Close the AM tuning capacitor by rotating the tuning shaft fully counter-clockwise. In this position, slip the drive drum ① on as shown in the drawing, Hook the dial cord with loop on the drive drum ① at point "A". As shown in the drawing, string the dial cord in the direction of the arrow as follows: Lay the cord with a ³/₄ counter-clockwise turn around the rear section of the drive drum ①. After running the cord over the pulleys ② and ③ lay it with 2 clockwise turns from bottom to top around the drive pulley ④ and then around the pulleys ③ and ⑥ back to the drive drum ①. After about 2¹/₄ turns counter-clockwise from back to front around the drive drum ①, hook the cord with spring ② on the drive drum ①. Fasten the AM pointer ⑧ as shown in the drawing.

FM:
Rotate the variometer shaft fully clockwise. In this position, slip the drive drum ③ on as shown in the drawing. Hook the dial cord with loop on the drive drum ③ at point "B". As shown in the drawing, string the dial cord in the direction of the arrow as follows: After a ¾ clockwise turn around the rear section of the drive drum ④, lead the cord over the pulleys ⑩, ⑪, ⑫ up to the drive pulley ⑬, After 2 turns counter-clockwise from top to bottom around the drive pulley ⑬, lead the cord over the pulley ⑭ back to the drive drum ④. After about 2¼ clockwise turns from back to front around the drum ④, hook the cord with spring ⑬ on the drive drum ④. Fasten the FM pointer ⑭ as shown in the drawing.

Auflegen der Skalenseile: AM:

AM-Drehko schließen durch Linksdrehen der Drehko-Welle bis Anschlag. In dieser Stellung Seilrad () wie gezeichnet aufstecken. Das Seil mit Schlaufe im Seilrad () bei "A" einhängen. Wie Zeichnung zeigt, das Skalenseil in Pfeilrichtung folgendermaßen verlegen: ³/₄ Linksdrehung im Seilrad () binten. Über Seilrodlen () und () Rechtswindungen von unten nach oben um Antriebsrolle () legen, weiter über Seilrollen () und () zum Seilrad () zurückführen Nach ca. 2¹/₄ Linkswindungen im Seilrad () von hinten nach vorn das Seil mit Feder () im Seilrad () einhängen. AM-Zeiger () wie gezeichnet befestigen. AM-Drehko schließen

(10)

FM:
Variometerachse nach rechts
bis zum Anschlag drehen. In
dieser Stellung Seilrad (1) wie
gezeichnet aufstecken. Das Seil
mit Schlaufe im Seilrad (2) bei
"B" einhängen. Wie die Zeichnung zeigt, das Skalensell in
Pfeilrichtung nun folgendermaBen verlegen: Nach 3/4 Rechtswindung im Seilrad (2) hinten
das Seil über Seilrollen (1), (2) zur Antriebsrolle (3) führen.
Nach 2 Linkswindungen von
oben nach unten Seil über Seilrolle (2) zum Seilrad (2) zurückführen. Nach ca. 21/4 Rechtswindungen von hinten nach
vorn das Seil mit Feder (3) im
Seilrad (9) einhängen. FM-Zeiger (6) wie gezeichnet befestigen.

Ersatzteile für Antrieb und Antriebsumschaltung - Replacement parts for drive and drive change-over

Benennung	Bestell-Nr. Part No.	Description
① und ③ == Seilrad für AM und UKW	7552 07 03	① and ③ = Drive wheel for FM and AM
③, ⑩, ⑭ = Seilrolle	7551 04 05	tuning ③. ⑩. ⑭ = Drive cord pulley
(2), (5), (6), (1), (2) = Seilrolle	7551 01 05	③, ⑩, ⑭ = Drive cord pulley ②, ⑤, ⑥, ⑪, ⑫ = Drive cord pulley ④ and ⑬ = Driving pulley for AM and FM
(4) und (3) = Antriebsrolle (AM und UKW)	7544 01 03 7351 02 01	(and (3) = Driving pulley for AM and FM
und (5) = Zugfeder für Skalenseil Skalenzeiger für AM kpl.	6443 25 28	 and = Tension spring for drive cord Dial pointer for AM, compl.
(a) = Skalenzeiger für UKW kpl.	6443 25 02	(a) = Dial pointer for FM, compl.
(f) = Antriebswelle	7573 01 42	Driving axle, compl.
	7576 80 01	
Blattfeder für Bereichsumschaltung Druckfeder für Bereichsumschaltung	7361 04 11 7352 28 20	Flat spring for waveband switchover Pressure spring for waveband switchover
Schieber für Bereichsumschaltung	8621 09 01	Shifter for waveband switchover

FM-Abgleich

Achtung!

- Vor dem Abgleich zuerst die Batterie-Nennspannung (9 V-) und die Spannung der Stabilisierungs-Diode D 302 prüfen (2,1 V).
 Der Gesamtstrom, ohne Eingangssignal und bei zurückgedrehter Lautstärke, beträgt bei AM ca. 50 mA und bei FM ca. 56 mA.
- Ströme und Spannungen gemessen bei Batterie-Spannung
 V, Instrument ≥ 100 kOhm/Volt.
- 4. Lautsprecher eingebaut.

ZF-Abgleich Erforderliche Meßgeräte: 1 Wobbler mit 10,7 MHz und HF-Wobbelbereich und Eichmarke 1 Oszillograph

	Reihenfolge des Abgleichs Taste Be- reichs- Trequenz Frequenz			Meßgeräteanschluß und Meßaufbau	Abgleich	Kurve
1.	ZF L 604 L 318 L 317 L 316 L 315	U	10,7 MHz	Wobbler (Ausgang mit 60 Ohm abgeschlossen) an Lö. 323 und Lö. 324 (Masse) anschließen. Oszillograph mit 100 pF zur Masse und über 10 k an Lö. 606 und Masse anschließen. Verbindung zwischen Lö. 208 und Lö. 323 unterbrechen. Elko- brücke zwischen Lö. 605 und Lö. 606 ablöten (L 608/609 verstimmen).	L 604, L 318 *) L 317 *), L 316 *), L 315 *) auf max. Summen- kurve	
2.	L 608 L 609	U	10,7 MHz	wie unter 1., nur Oszillograph an Meßpunkt TP 3 und Masse	L 608, L 609 auf maximale und spannungs- symmetrische Differenzkurve	10,6
3.	L 205	U	ca. 94 MHz	Verbindung zwischen Lö. 208 und Lö. 323 wieder herstellen. Wobbler (60 Ohm Abschluß) an Meßpunkt TP 1 und Lö. 302 (Masse) einspeisen. Brücke zwischen Lö. 303 und Schalter U 3 auftrennen. Nach diesem Abgleich Elkobrücke an Lö. 605 und Lö. 606 wieder anlöten, ebenso Brücke zwischen Lö. 303 und U 3.	L 205 *) auf maximale und spannungs- symmetrische Differenzkurve	, 108

^{*)} Abgleich auf das erste Maximum (vom Spulenfuß aus gesehen).

HF-Abaleich

Achtung! Die Kerne der Variometerspulen L 202 und L 204 wurden im Werk mechanisch voreingestellt. Sollte jedoch trotzdem nach irgendwelchen Reparaturen ein Abgleich erforderlich sein, so ist folgende mechanische Einstellung vor dem Abgleich unbedingt zu beachten:

Der Oszillatorkern (L 204) muß am rechten Anschlag (108 MHz) 0,7 mm ± 0,1 über das Ende des Variometerkörpers herausragen.
 Der Zwischenkreiskern (L 202) muß am linken Anschlag (87,3 MHz) 1 mm ± 0,1 in das Variometer hineingedreht werden (gemessen vom Ende des Variometerkörpers).

Reihenfolge des Abgleichs	Be- reichs- Taste	Skalen- zeiger		ender Modulation	Einspeisung und Vorbereitung	Ab- gleich	Anzeige
Oszillator	U	87,5 MHz (Kanai 1)	87,5 MHz	FM 22,5 kHz 1000 Hz	Meßsender (Ri 60 Ohm, Kabel nicht abgeschlossen) an Meßpunkt TP 1 (Lö. 202) und Lö. 203 (Masse) an- schließen. Innenleiter der abgeschirmten Leitung von Lö. 202 ablöten.	C 212	Max. Output *)
Zwischenkreis	υ	95,1 MHz (Kanal 27)	95,1 MHz	,,	0	L 202	Max. Output *)

^{*)} Instrument darf nicht mit dem Chassis in Verbindung stehen.

FM Alignment

Notice

- Before the alignment, check first the battery nominal voltage (9 V, DC) and the voltage of the stabilizing diode D 302 (2.1 V).
 The total current without input signal and with volume at minimum, amounts in AM approx. 50 mA and in FM approx.
- Current and voltage measurements taken with a battery voltage of 9 V, instrument ≥ 100 Kohms/Volt.
 Loudspeaker built-in.

1 oscilloscope IF Alignment Test equipment required: 1 sweep generator with sweep frequency 10.7 MHz and RF

	Sequence band of alignment push-button		frequency	Connections and set-up of test equipment	Adjustments	Curve
1.	IF L 604 L 318 L 317 L 316 L 315	U	10.7 MHz	Connect sweep generator (output terminated with 60 ohms) to Lö. 323 and 324 (ground). Connect oscilloscope through 100 pF to ground and via 10 K to Lö. 606 and ground. Remove the connection between Lö. 208 and Lö. 323. Unsolder the link between Lö. 605 and Lö. 606 (detune L 608/609).	Adjust L 604, L 317*) L 317*), L 316*), L 315*) for max. sum curve	() () () () () () () () () ()
2.	L 608 L 609	U	10.7 MHz	As under point 1, but connect only the oscilloscope to TP 3 and ground.	Adjust L 608, L 609 for steepest symmetrical curve.	106
3.	L 205	U	approx. 94 MHz	Re-establish the connection between Lö. 208 and Lö. 323. Connect sweep generator (terminated with 60 ohms) to test point TP 1 and Lö. 302 (ground). Disconnect link between Lö. 303 and switch U 3. After this alignment resolder the link between Lö. 605 and Lö. 606 and also the link between Lö. 303 and switch U 3.	Adjust L 205*) for steepest symmetrical curve.	33

*) Align for the first nearest maximum (from base of coil).

Lö. = soldering tag

RF Alignment

Note. The cores of the variometer coils L 202 and L 204 have been pre-set in the factory If, however, after any repairs an alignment is necessary, be sure to make the following mechanical adjustment before performing the alignment:

The oscillator core (L 204) at the right-hand stop (108 Mc/s) must protrude about 0.7 mm ± 0.1 from the end of the variometer body.
 The intermediate circuit core (L 202) must be screwed at the left-hand stop (87.3 Mc/s) 1 mm ± 0.1 into the variometer (measured from the end of the variometer body).

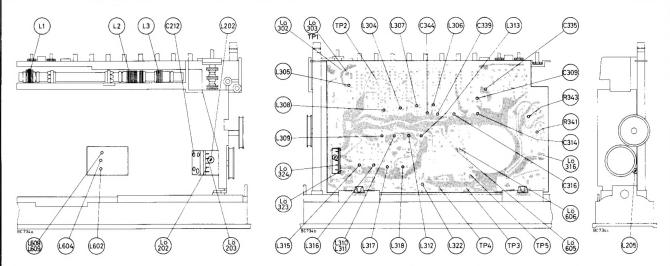
Sequence of alignment	Wave- band push- button	Dial pointer at		enerator Modulation	Signal generator connection and preparatory measures	Adjust- ment	Adjust for
Oscillator	U	87.5 MHz (Channel 1)	87.5 MHz	FM 22.5 kHz 1000 Hz	Connect signal generator (int. resis. 60 ohms, cable unterminated) to test point TP 1 (soldering tag 202) and soldering tag 203 (ground). Unsolder the inner conductor of shielded lead from soldering tag 202.		max. output *)
RF circuit	υ	95.1 MHz (Channel 27)	95.1 MHz	"	,	L 202	max. output *)

^{*)} The instrument should not be connected to chassis.

Ersatzteile-Liste - Replacement Parts

Gegenstand	Bestell-Nr. Part No.	Descriptio	n	Gegenstand	Bestell-Nr Part No.		escription	
Batteriehalter kpl. Bodenschieber für Batterieteil Bodenschieber für Batterieteil Bodenschieber für Netzteil Bodenschieber für Ne	Bestell-Nr. Part No. 6135 07 33 6135 10 40 6135 10 48 6135 34 40 6135 34 56 6135 36 6135 36 614 01 03 614 29 40 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 614 01 03 614 29 02 615 02 01 3653 03 02 613 657 02 01 3653 03 02 613 651 02 01 3653 03 02 613 651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 01 3651 02 01 3653 03 01 3651 02 0	1. Cabinet and acce Battery holder, com Sliding base panel for battery compai Sliding base panel for power supply Cabinet front panel, (grille dekor teak) Cabinet front panel, (grille silver) Cabinet front panel, (grille dekor teak) Cabinet front panel, (grille dekor teak) Cabinet back, cabinet back, black Cabinet back, black Cabinet back, sandb Cabinet back, crocodile-grained (grille dekor teak) Cabinet back, sandb Cabinet back, cook Cabinet back, sandb Cabinet back, sandb Cabinet back, crocodile-grained Station tuning knob Knob, complete (bass, treble, voluv ial light button, complet (carrying handle/silv Carring han	ssories plete rtment unit black black navy blue sandbeige brown blue beige brown , complete me control) mplete er brown sack panel) BF 125 BC 172 BBF 241 BC 172 BC	Gegenstand 4. Widerstände Potentiometer: R 101 100 kΩ (Lautstärke) R 329 100 kΩ (Höhen) R 334 250 kΩ (Bässe) Trimmerwiderstände: R 341 250 Ω RTC-Widerstand: R 342 50 Ω NTC-Widerstand: R 803 1,8 Ω 1 Watt 5. Spulen, Filter u. Drosseln Spulen: L 1 Eing. L (Ferritstab) L 2 Eing. M2 (Ferritstab) L 2 Eing. M2 (Ferritstab) L 2 Eing. M2 (Ferritstab) L 201 Eingang U L 202, 204 Variometer U L 203 10,7 MHz-Saugkreis L 205, 206 10,7 MHz (Spr) L 304 Eingang K1 L 305 Eingang K4 L 306 Oszillator K1 L 308 Oszillator K1 L 309 Oszillator K1 L 309 301 460 kHz L 317 U-Eingangs- übertrager Filter: L 309, 310 460 kHz L 317 10,7 MHz L 315 10,7 MHz L 316 10,7 MHz L 317 10,7 MHz L 318 10,7 MHz L 317 10,7 MHz L 318 10,7 MHz L 319 10,7 MHz L 319 10,7 MHz L 319 10,7 MHz L 310 10,7 MHz L 311 10,7 MHz L 311 10,7 MHz L 312 10,7 MHz L 313 10,7 MHz L 314 10,7 MHz L 315 10,7 MHz L 316 10,7 MHz L 317 10,7 MHz L 318 10,7 MHz L 319 10,7 MHz L 310 10,7 MH	## Sestell-Nr-Part No. 3112 31 54 3112 57 16 3112 57 16 3112 57 15 3111 52 15 3111 52 15 3111 52 15 3111 52 15 3111 52 15 3111 55 0 3133 10 55 454 32 7 78 4543 27 76 4543 13 29 4543 13 29 4543 28 57 4545 26 26 4545 26 80 4526 01 51 4523 05 06 4551 80 54 4552 81 24 4552 81 24 4552 81 24 4552 81 25 4551 83 50 4552 83	4. Resistors Potentiome R 101 100 R 329 100 R 334 250 Trimming r R 341 250 NTC resists R 342 50 NTC resist R 342 50 Signification Significatio	ters: kΩ (volume contro kΩ (treble) kΩ (bass) esistors: Ω d resistor: Ω d watt ters and chokes Input L (ferrite rod Input M2 (ferrite ro Input M3 (ferrite ro Input M6 (ferrite ro Input M6 (ferrite ro Input M7 (ferrite ro Input M8 (ferrite ro Input M8 (ferrite ro Input M9 (ferrite ro Input M9 (ferrite ro Input M1 (ferrite ro Input M2 (ferrite ro Input M1 (ferrite ro Input M1 (ferrite ro Input M2 (ferrite ro Input M1 (ferrite ro Inp	
C 395 1000 µF 16 V C 399 470 µF 16 V C 612 1 µF 35 V C 613 1.5 µF 35 V C 617 4.7 µF 10 V C 801 1000 µF 25 V C 802 100 µF 25 V C 803 22 µF 16 V C 901 4.7 µF 63 V	3421 20 187 3421 27 87 3441 45 06 3441 45 07 3441 22 10 3421 35 66 3421 35 66 3441 26 15 3421 65 55	C 399 470 µ C 612 1 µ C 613 1.5 µ C 617 4.7 µ	F 16 V F 35 V F 35 V F 10 V F 25 V F 16 V F 16 V	Netzkabei Netztrafo Schalter S 1 (Ein/Aus) Tastatur (8-fach) kpl. Teleskopantenne kpl. UKW-Teil kpl. Zeiger FM Zeiger AM	4147 01 15 4511 04 38 4116 01 05 4112 18 03 4471 30 87 5831 13 19 6443 25 02 6443 25 28	Mains cabl Mains trans Switch S1 (8 push-butt Telescopic	e sformer on/off) on assy., complete antenna, complete unit, complete	
Ruhestromabgleich	Relhenfo	lge des Abgleichs	R- Ein- stellung	Meßpunkt	Abg	leich	Anzeige	
Erforderliche Meßgeräte: Tongenerator, Oszillograph,	Ic E	ndstufe (T 309)	R 341	(Kollektorleitung auftrennen) Brücke an Lö 316			10 mA	
Meßinstrument 100 kOhm/V	Symmetrierung der Ausgangsspannung		R 343	Oszillograph an Ohrhörer- buchse. mit 4,5 Ohm/2,5 W (ohmsch) abschließen	Mit Oszillograph auf beidseitiges Anstoßen (Klirrfaktor-Minimum)			
Alignment of quiescent current	Sequen	ce of alignment	R adjustment	Test point	Align	ment	Indication	
Test equipment required: audio oscillator,	Ic outp	out stage (T 309)	R 341	(Disconnect collector lead) bridge to Lö 316			10 mA	
audio osciliator, oscilloscope, measuring instrument 100 K ohm/V		ical clipping of the tput voltage	R 343	Oscilloscope to earphone jack (terminate with 4.5 ohms/2.5 W) Alignment with oscilloscope according to curve (distortion minimum		scope to curve		

AM-Abgleichanweisung - AM Alignment Instructions



AM-Abgleich 1) 1. Vor dem Abgleich zuerst die Batterie-Nennspannung (9 V-) und die Spannung der Stabilisierungs-Diode D 302 prüfen (2,1 V).
2. Der Gesamtstrom, ohne Eingangssignal und bei zurückgedrehter Lautstärke, beträgt bei AM ca. 50 mA und bei FM ca. 56 mA.
3. Ströme und Spannungen gemessen bei Batterie-Spannung 9 V, Instrument = 100 kOhm/Volt. 4. Lautsprecher eingebaut.

Reihenfolge des Abgleichs	Bereichs-	Skalen-	Meßse	ender ²)	Einspeisung	L- Ab-	Skalen-	Meßsender 2)		C- Ab-	Anzeige
	Taste	zeiger	Frequenz	Modulation	und Meßaufbau	gleich	zeiger	Frequenz	Modulation	-1-1-1	Alizeige
ZF	M 2	1630 kHz	460 kHz	AM 30 % 400 Hz	Meßsender (Ri 60 Ohm) abgeschlossen an TP 2 und Masse. L 311 u. L 314 mit je 180 Ohm bedämpfen. Nach ZF-Abgleich Bedämpfung entfernen.	L 602 L 313 L 312 L 310 L 309	-	-		-	Max. Output ³)
Oszillator M 2	M 2	1030 kHz	1030 kHz	"	"	L 306 ⁵)	1500 kHz	1500 kHz	AM 30 % 400 Hz	C 339	н
Oszillator M 1	M 1	_		"	**	_	1030 kHz	1030 kHz	21	C 344	**
Oszillator L	L	_		"	,,	_	250 kHz	250 kHz	-	C 335	,,
Oszillator K 2	K1+AFC	6 MHz	6 MHz	**	"	L 307 5)		_	_	_	**
Oszillator K 3	K 4+AFC	15 MHz	15 MHz	,	"	L 308 5)	_	_	_	_	,,
Ferritstab M 2	M 2	1030 kHz	1030 kHz		Meßsender über 5 k an TP 2 und Masse	L 2	1500 kHz	1500 kHz	AM 30 % 400 Hz	C 314	
Ferritstab M 1	M 1	555 kHz	555 kHz	,,	"	L 3	1030 kHz	1030 kHz	**	C 316	11
Ferritstab L	L	165 kHz	165 kHz	"	"	L 1	250 kHz	250 kHz	,,	C 309	19
Eingang K 2	K 1+AFC	6 MHz	6 MHz	,,	"	L 304 5)	_	_	-	_	**
Eingang K 3	K 4+AFC	15 MHz	15 MHz	,1	29	L 305 5)	_	-	-	_	н
5 kHz Sperrkr.	M 2	_	5 kHz 6)	_	an TP 4	L 322 ⁵)	_	_	_	_	Min. Output ³)

- Es ist zu empfehlen, den Abgleich nur mit Wobbler und Oszillo-graph durchzuführen, dabei Oszillograph an Meßpunkt TP 4 und Masse anschließen. Abgleich auf maximale Kurvenhöhe und Kurvensymmetrie.

 2) Meßsender mit 60 Ohm Ausgang.
- 3) Instrument darf nicht mit dem Chassis in Verbindung stehen.
- 4) Abgleich auf das erste Maximum (vom Spulenfuß aus gesehen).
- 5) Abgleich auf das erste Maximum (vom Spulenhals aus gesehen).
- 6) 5 kHz Generator.

AM Alignment 1) 1. Before attempting the alignment, check the battery rated voltage (9 V) and the voltage of the stabilising diode D 302 (2.1 V).

2. The total current without input signal and with volume at minimum is approx. 50 mA in AM and approx. 56 mA in FM.

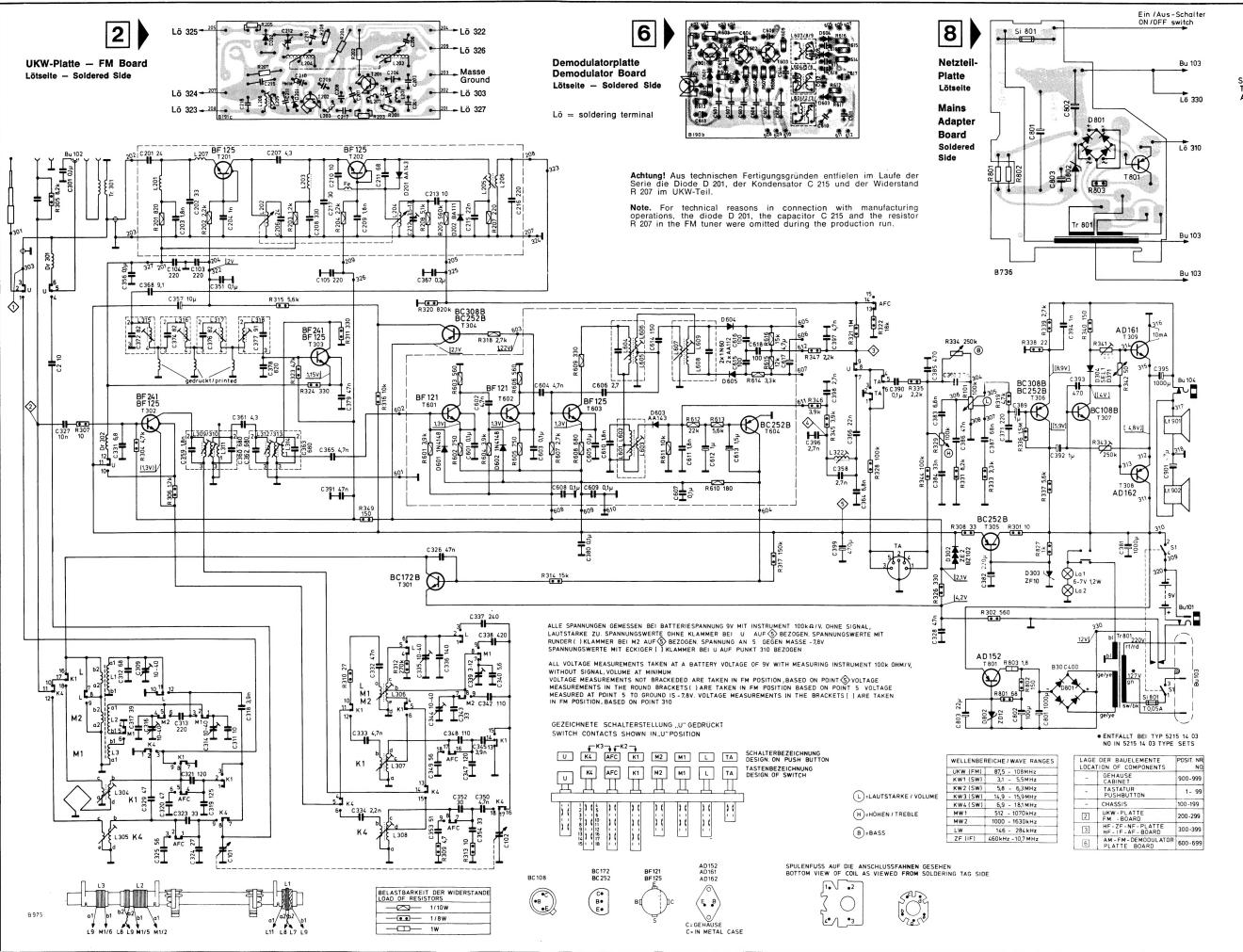
3. Currents and voltages measured with battery voltage of 9 V, instrument = 100 K ohm/volt.

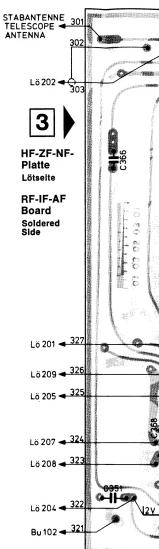
4. Loudspeaker built-in.

Sequence of	Waveband	Dial	Signal generator 2)		Connections	Coil adjust-	Dial	Signal ge	enerator 2)	Trimmer adjust-	Adjust
the alignment	pushbutton	pointer	Modulation	Frequency	and test set-up	ment	pointer	Frequency	Modulation	ment	for
IF	M 2	1630 kHz	460 kHz	AM 30 % 400 Hz	Signal generator (int. resis. 60 ohms), terminated to TP 2 and ground. Damp L 311 and L 314 each with 180 ohms. After the IF alignment remove damping.	L 602 L 313 L 312 L 310 L 309	-	_	-	-	max. output ³)
Oscillator M 2	M 2	1030 kHz	1030 kHz	,,	,,	L 306 ⁵)	1500 kHz	1500 kHz	AM 30 % 400 Hz	C 339	**
Oscillator M 1	M 1	-	_	,,	H		1030 kHz	1030 kHz		C 344	**
Oscillator L	L	_	_	n	,,		250 kHz	250 kHz	**	C 335	,
Oscillator K 2	K1+AFC	6 MHz	6 MHz	"	,	L 307 5)	_	_	_	-	
Oscillator K 3	K4+AFC	15 MHz	15 MHz	,,	"	L 308 5)		_		_	
Ferrite rod M 2	M 2	1030 kHz	1030 kHz	, ,	Signal generator via 5 k to TP 2 and ground	L 2	1500 kHz	1500 kHz	AM 30 % 400 Hz	C 314	*
Ferrite rod M 1	M 1	555 kHz	555 kHz	17	,,	L 3	1030 kHz	1030 kHz	77	C 316	*
Ferrite rod L	L	165 kHz	165 kHz	,	77	L1	250 kHz	250 kHz		C 309	н
Input K 2	K1+AFC_	6 MHz	6 MHz	-		L 304 5)	_	_	_	_	
Input K 3	K 4+AFC	15 MHz	15 MHz		*	L 305 5)			_		
5 kHz rejector circuit	M 2	-	5 kHz 6)	_	to TP 4	L 322 5)	_	_	_	-	min. output 3)

- It is advisable to perform the alignment with sweep generator and oscilloscope only, with the oscilloscope connected to test point TP 4 and to ground. Adjust for maximum gain and for symmetry of response curve.
 Signal generator with 60 ohm output.

 - 3) The instrument must not be connected to chassis. 4) Align for the first maximum (viewed from base of coil).
 - 5) Align for the first maximum (viewed from neck of coil).
 - 6) 5 kHz generator.





"EBB" (erkennbar am Sich

Auswechseln eines Tastenso

B976

- 1. Öffnen des Gerätes für evtl. R
- oben auf der Skala lösen.
- b) Rückschale des Gehäuses nach
- Knöpfe für Lautstärke, Bässe, abziehen und die 2 Schrauber und rechts oben lösen.
- d) Vorderschale des Gehäuses mit heben und nach vorn umlegen
- e) Beim Auswechseln des Tastens der Blattfeder und Rastklinke abgehoben werden. Dazu werde von der Tastatur oben und of herausgedreht und die starren abgelötet (Drehko etc.).

2. Ausbau eines Tastenschiebers

- a) Nase des Sicherungsblechs in das Sicherungsblech in Pfeilric
- b) Die in der Offnung zwischen schiene in Pfeilrichtung ③ drü nach vorn herausziehen, damit

30½ ► R101 305 R 101 STABANTENNE TELESCOPE ANTENNA 306 - R101 307 ► R101 0 0 0 Lö 202 ◀ ♦ 308 ► R101 3 328 ► La 309 - EIN / AUS HF-ZF-NF-310 ON / OFF Platte Lötseite O 310 LICHTTASTER 0 RF-IF-AF DIAL LIGHT BUTTON Board Soldered 550905 R 310 ► T 801/E Lö 201 ◀ 327 Lö209 → 326 605 606 607 Lö 205 → 325 NETZTEIL+ POWER SUPPLY + BATTERIEHALTER Lö 207 → 32 Lö 208 → 323 Lö 204 → 32 Bu 102 → 32) LAUTSPRECHER LOUDSPEAKER B976 Lö=SOLDERING TERMINAL

Auswechseln eines Tastenschiebers der Tastatur der Fa. "EBB" (erkennbar am Sicherungsblech bei jeder Taste)

1. Öffnen des Gerätes für evtl. Reparaturen

u 103

Bu 103

00-999

0-299

- a) Die 4 Schrauben an der Rückseite des Gerätes und die 2 Schrauben oben auf der Skala lösen.
- b) Rückschale des Gehäuses nach hinten abnehmen.
- c) Knöpfe für Lautstärke, Bässe, Höhen und Senderwahl nach oben abziehen und die 2 Schrauben im Innern der Vorderschale links und rechts oben lösen.
- d) Vorderschale des Gehäuses mit Skala über die Tastenknöpfe hochheben und nach vorn umlegen.
- e) Beim Auswechseln des Tastenschiebers AFC muß zum Entnehmen der Blattfeder und Rastklinke die Tastatur nach hinten leicht abgehoben werden. Dazu werden die 2 Schrauben links und rechts von der Tastatur oben und die Haltemuttern der 2 Klangregler herausgedreht und die starren Lötösenverbindungen an der Platte abgelötet (Drehko etc.).

2. Ausbau eines Tastenschiebers (Abb. 1)

- a) Nase des Sicherungsblechs in Pfeilrichtung ① herausheben und das Sicherungsblech in Pfeilrichtung ② herausziehen.
- b) Die in der Offnung zwischen Taste M 2 und K 3 sichtbare Sperrschiene in Pfeilrichtung ③ drücken und Tastenschieber vorsichtig nach vorn herausziehen, damit die Kontakte nicht wegspringen.

- c) Zwischen vorderer Messinganschlagplatte der Feder und Knopf einen kleinen Schraubenzieher ansetzen und Knopf in Pfeilrichtung
 4) herausdrücken.
- d) Messinganschlagplatte des Knopfes mit Flachzange in Pfeilrichtung
 § um 90 Grad drehen und in Pfeilrichtung
 § abziehen. Absatz c) und d) kann auch vor Absatz a) ausgeführt werden.

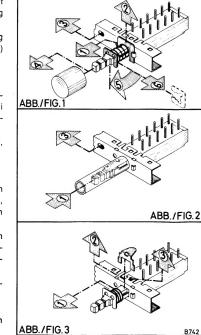
3. Einbau eines Tastenschiebers (Abb. 2)

- a) Den neuen Schieber wie vom Kundendienst bezogen mit Verpackungsröhrchen vor der Öffnung ansetzen und einschieben, dabei richtige Lage beachten. Beim Einsetzen Sperrschiene zurückdrücken (siehe 2. Absatz b).
- b) Weiterer Einbau in umgekehrter Reihenfolge wie unter 2. Absatz a),c), d) beschrieben.

4. Aus- und Einbau des Tastenschiebers AFC (Abb. 3)

(Der AFC-Tastenschieber besitzt eine Rastklinke, da er sich in gedrücktem Zustand durch nochmaliges Drücken selbst auslöst, also nicht wie die übrigen Tasten durch die Sperrschiene gehalten wird).

- a) Druckfeder in Pfeilrichtung ① zurückdrücken und Blattfeder in Pfeilrichtung ② nach oben abheben, wobei die darunter befindliche Rastklinke frei wird und in Pfeilrichtung ③ nach oben abgezogen wird.
- b) Tastenschieber vorsichtig nach vorn herausziehen, damit die Kontakte nicht wegspringen.
- c) Weiterer Ausbau wie unter 2. Absatz c) und d).
- d) Beim Einbau wie unter 3. Absatz a) verfahren. Weiterer Einbau in umgekehrter Reihenfolge wie 4. Absatz a).



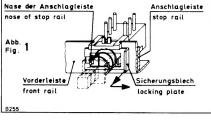
Replacement of a slider in the "EBB" push-button assembly (distinguishable by the locking plate fitted to each push-button slider)

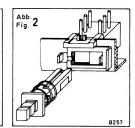
1. Chassis disassembly for any repairs that may be required.

- Release the 4 screws at the back of the set and also the 2 screws at the top of the dial.
- b) Withdraw the back section of the case towards the rear.
- c) Pull off the knobs for volume, bass, treble and station tuning and release the 2 screws inside the front section of the case, at the upper left and right-hand sides.
- d) Raise the front section with dial over the push-buttons and tilt it towards the front.
- e) When replacing the "AFC" push-button slider it is necessary for removal of the flat spring and stop pin to slightly lift the pushbutton assembly off the chassis. For this purpose release the 2 screws at the upper left-hand and right-hand sides of the assembly, remove the retaining nuts from the 2 tone controls and unsolder the rigid, soldering-lug connections from the board (variable capacitor, etc.).

2. Disassembly of a push-button slider (Fig. 1)

- a) Lift out the nose of the locking plate in the direction of the arrow ① and pull out the locking plate in the direction of the arrow ②.
- b) Push the locking rail, which is visible in the opening between the buttons M 2 and K 3, in the direction indicated by the arrow
 and carefully pull out the push-button slider towards the front so that the contacts will not spring out.





Auswechseln eines Tastenschiebers der Tastatur der Fa. "Petrick" (erkennbar am Sicherungsblech bei der Taste AFC)

1. Öffnen des Gerätes

 a) Siehe Beschreibung links unten "Auswechseln eines Tastenschiebers der Tastatur der Fa. EBB und Öffnen des Gerätes für evtl. Reparaturen" Absatz 1. a) – d).

2. Ausbau eines Tastenschiebers

- a) Sicherungsblech mit Druckfeder anheben und über die Nase der Anschlagleiste in Pfeilrichtung nach rechts wegziehen (Abb. 1 oben).
- Nase der Anschlagleiste nach links drücken (1,5 mm). Dabei werden die Schieber freigegeben und durch die Federkraft herausgedrückt (Abb. 2 oben).
- c) Tastenschieber vorsichtig ohne Verkanten herausziehen.

3. Einbau eines Tastenschiebers

- a) Der Zusammenbau erfolgt in umgekehrter Reihenfolge wie oben unter Absatz 2. a) – c). Es ist nur darauf zu achten, daß nach dem Einführen der Schieber alle Tasten gleichzeitig gedrückt werden, damit die Anschlagleiste durch Verschieben der Nase nach rechts wieder in die alte Lage gebracht werden kann.
- b) Anschlagleiste wieder mit Sicherungsblech sichern

Replacement of a slider of the "Petrick" pushbutton assembly (distinguishable by the locking plate fitted to the push-button slider AFC)

1. To open the set

 a) See description (at lower, left-hand side) under "Replacement of a slider of the 'EBB' pushbutton assembly", section 1. a) - d).

2. Disassembly of a pushbutton slider

- a) Lift the locking plate with pressure spring and withdraw it over the nose of the stop rail in direction of the arrow towards the right side (Fig. 1, at top).
- b) Push the nose of the stop rail towards the left (1.5 mm), thereby releasing the sliders which are forced out by the spring tension (Fig. 2, at top).
- c) Carefully withdraw the pushbutton slider without twisting it.

3. Assembly of a pushbutton slider

- a) To assemble the pushbutton slider, proceed in reverse order as under Section 2 a) - c). However, take care after inserting the sliders that all buttons are depressed simultaneously, so that by shifting the nose to the right the stop rail can be brought to its original position.
- b) Secure the stop rail again by means of the locking plate.
 - c) Insert a small screw-driver between the front, spring-arresting brass plate and the button, push out the button in the direction indicated by the arrow (4).
 - d) Using a pair of flatnose pliers turn the brass arresting plate of the button by 90 degrees in the direction indicated by the arrow (§) and pull off the arresting plate in the direction of the arrow (§). Steps c) and d) can also be taken before Step a)

3. Refitting a push-button slider (Fig. 2)

- a) Place the new slider with the small tube (as obtainable from our Service Department) in front of the opening and push in the slider, making sure that it is in its proper position. When inserting the slider, push back the locking rail (cf. 2. Step b).
- b) For further reassembly, reverse the procedure outlined in 2. Steps a), c), d).

4. Dismantling and refitting the "AFC" push-button slider (Fig. 3) (The "AFC" push-button slider has a stop pin as in its depressed

position the slider is automatically released when it is depressed a second time. It is not held back by the locking rail as in the other push-button sliders).

- a) Push back the pressure spring in the direction of the arrow ① and lift off the flat spring in the direction of the arrow ②, thus releasing the stop pin which can now be pulled out in the direction of the arrow ③.
- b) Carefully pull out the push-button slider towards the front so that the contacts will not spring out.
- c) For further dismantling, reverse the procedure outlined in 2. Steps
 c) and d).
- d) To reassemble, proceed as under 3. Step a). For further reassembly, reverse the procedure outlined in 4. Step a).